МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕСИТЕТ»

Исторический факультет
Кафедра археологии, этнографии и музеологии

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЭКСКУРСИОННЫЕ МАРШРУТЫ НА АЛТАЕ

Учебно-методический комплекс для студентов бакалавриата по направлению подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Барнаул
Издательство
Алтайского государственного
университета
2015

Автор-составитель:
доктор исторических наук, доцент ***С.П. Грушин***

Рецензенты:
доктор исторических наук, профессор ***В.В. Горбунов;***
кандидат исторических наук, доцент ***О.И. Чекрыжова***

Учебно-методический комплекс (УМК) по курсу «Историко-культурные экскурсионные маршруты на Алтае» подготовлен для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». УМК включает в себя пояснительную записку к курсу, его основное содержание, материалы для практических занятий и рекомендации для студентов при подготовке к этим занятиям, контрольные вопросы к экзамену (зачету), список основной и дополнительной литературы.

Учебно-методический комплекс рекомендован к печати на заседании кафедры археологии, этнографии и музеологии (протокол №5 от 27.02.2015).

План УМД 2015 г., п. К

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Пояснительная записка

«Историко-культурные экскурсионные маршруты на Алтае» является обязательной составной частью подготовки студентов по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

Целью курса «Историко-культурные экскурсионные маршруты на Алтае» является освоение на практике методики разработки экскурсии и документации по оформлению культурно-исторических экскурсионных маршрутов на примере рекреационных возможностях Алтайского региона.

Для достижения намеченной цели поставлены следующие задачи:

1. Знакомство студентов с туристско-краеведческим районированием Алтая.
2. Усвоение основных видов экскурсий, их особенности и характеристики.
3. Освоением необходимых навыков в оформлении документации по историко-культурным экскурсионным маршрутам.

Для этого необходимо усвоение студентами особенностей следующих документов:

- Паспорт экскурсионного объекта;
- Технологическая карта экскурсии;
- Карта-схема-план экскурсии;
- Основной текст экскурсии;
- Портфель экскурсовода.

Разработанный курс «Историко-культурные экскурсионные маршруты на Алтае» является дополнением к курсам специализации студентов-музеологов и осуществляется в рамках учебно-исследовательской работы студентов исторического факультета Алтайского госуниверситета. Программа спецкурса подготовлена в соответствии с государственным образовательным стандартом по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденной приказом Министерства образования РФ, в котором основная образовательная программа подготовки выпускника по специальности предусматривает изучение студентами цикла дисциплин специализации.

После освоения всего объема курса студенты должны **знать**:

– историко-культурное районирование Алтая;

– основные виды экскурсий;

– основы экскурсионной деятельности;

– правила поведения в музеях и других общественных местах;

– сущность и специфические особенности экскурсионного дела;

– методику проведения экскурсий;

– основные особенности документов по оформлению экскурсий.

Должны **уметь**:

– общаться с людьми разного возраста;

– систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить;

– составлять научно-справочную картотеку;

– составлять и проводить экскурсии;

– отвечать на ответы аудитории;

– оформлять стенды, фотовыставки и т.д.;

– работать с информационной, краеведческой и периодической литературой.

Спецкурс включает в себя лекционную и практическую части. Курс разбит на два блока самостоятельных работ. Они соответствуют задачам курса. Тематическая группировка лекций нашла отражение в структуре программы. Программа, кроме того, содержит список основной и дополнительной литературы, перечень вопросов, необходимых для успешного освоения курса.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Введение в учебный курс

Цель и задачи курса. Структура курса «Историко-культурные экскурсионные маршруты на Алтае». Теоретико-методологический, историографический и обзорный блоки лекций. Учебники и литература (основная и дополнительная).

Содержание понятий «экскурсия». Виды экскурсий и экскурсионных маршрутов. Понятие «историко-культурный маршрут». Основные методы экскурсии.

Тема 2. Современное состояние и проблемы туристской рекреации на Алтае

Туристические центры и инфраструктурные возможности Алтая. Основные туристические потоки по территории Алтайского края и Республики Алтай. Наиболее популярные историко-культурные маршруты по Алтаю. Использование памятников истории и культуры в экскурсионно-туристической деятельности. Экскурсионные объекты на территории края: исторические, архитектурные, археологические и другие памятные места. Музеи. Промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Особо охраняемые историко-культурные объекты. История и культура своего населенного пункта, района.

Тема 3. Туристско-краеведческое районирование Алтая

Понятие «Алтай» в географическом, государственно-административном и историко-культурном значении.

Соотношение понятий «Алтай», «Алтайский край», «Республика Алтай», «Горный Алтай», «Монгольский Алтай», «Рудный Алтай», «лесостепной Алтай». Характеристика основных туристических районов Алтайского края и Республики Алтая: Кулундинский, Алейский, Приобский левобережный, Приобский правобережный, Бие-Чумышский, Салаирскйй, Предгорный, Чарышский, Песчанский, Бийский, Урсульский, Катунско-Аргутский, Чулышманский, Чуйский и др.

Тема 4. Основные документы по оформлению экскурсионного маршрута

Технологическая карта; паспорт экскурсионного объекта; карта; схема; план экскурсии; текст экскурсии, портфель экскурсовода.

3. МАТЕРИАЛЫ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практические занятия курса «Историко-культурные маршруты Алтая» являются основным видом освоения курса студентами. Он представляет собой средство развития культуры экскурсионного общения. Главная цель практических занятий – обеспечить студентам возможность овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемого курса.

Практические занятия предполагают самостоятельную работу студентов по разработке и составлению документации культурно-исторического маршрута по Алтаю. Предусматривается самостоятельное освоение студентами двух видов экскурсионных маршрутов:

- комплексная культурно-историческая экскурсия по выбранному району Алтайского края или Республики Алтай;
- сквозная тематическая культурно-историческая экскурсия по нескольким районам Алтайского края и Республики Алтай.

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

ЗАНЯТИЕ №1, 10*

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Определиться с районом (тематикой экскурсии*), на базе которого они будут разрабатывать историко-культурный комплексный маршрут.
2. Подготовить библиографический список литературы о выбранном районе (по теме экскурсии*).

Методические требования к заданию 1, 10*:

- библиографический список должен включать разноплановую краеведческую литературу о районе (по теме экскурсии*): о его истории, о памятниках истории и культуры, о выдающихся личностях, родившихся или проживающих в районе; он должен включать научную, научно-популярную, справочную литературу, газетные и журнальные статьи, архивные материалы;
- библиографический список должен быть оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению литературы в научной публикации.

ЗАНЯТИЕ №2, 11*

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. На основе прочитанной литературы составить список памятников истории и культуры – потенциальных экскурсионных объектах.

Методические требования к заданию 2:

- список памятников истории и культуры – потенциальных экскурсионных объектах должен включать памятники разного вида: памятники истории, археологии, архитектуры, музеи, памятники монументального искусства, выдающиеся природные объекты, с которыми связана любая историко-культурная информация;
- объекты в списке должны быть составлены по выделенным выше видам и иметь соответствующие ссылки на литературу.

Методические требования к заданию 11:

- список памятников истории и культуры – потенциальных экскурсионных объектов – должен включать памятники преимущественно того вида, с которым связана тематика экскурсии, например памятники гражданской войны.

ЗАНЯТИЕ №3, 12

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. На основании составленного списка историко-культурных объектов, определить те из них, которые станут экскурсионными объектами.
2. Подготовить паспорта на выбранные экскурсионные объекты.

Методические требования к заданию 3, 12:

- список памятников должен быть достаточен для проведения многодневной (оптимально – три дня) экскурсии;
- при выборе экскурсионных объектов необходимо исходить из следующих критериев: зрелищность; историко-культурная, научная, художественно-эстетическая или иная ценность; важность исторического события или людей, с которыми связан объект; степень освещенности в литературе; наличие хорошего доступа к объекту;
- паспорт на экскурсионный объект должен в обязательном порядке включать следующую информацию: название; адрес или месторасположение; историческое событие или лицо, с которым связан объ-

ект; его краткое описание; статус объекта и современное использование; фотография;

• паспорт составляется на каждый объект на отдельном листе.

ЗАНЯТИЕ №4, 13*

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Составить схему-план экскурсии с нанесением на нее всех экскурсионных объектов.

Методические требования к заданию 4, 13*:

• рекомендуется использовать районную карту (карту края или участка маршрута*), с приемлемым масштабом;

• карта-схема должна содержать следующую информацию: маршрут движения экскурсии; экскурсионные объекты с легендой; места остановок автобуса; места ночевок, остановок на обед и отдых; на карте в обязательном порядке должны быть указаны элементы инфраструктуры – дороги, гостиницы, кафе, столовые и проч.;

• если маршрут проходит по городу, необходимо учитывать особенности дорожного движения участка движения автобуса; при выборе маршрута необходимо учитывать его безопасность и комфортность.

ЗАНЯТИЕ №5, 14

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Составить технологическую карту историко-культурного маршрута.

Методические требования к заданию 5, 14:

• технологическая карта в обязательном порядке должна содержать следующие параметры: тема экскурсии; продолжительность; общая протяженность в км; автор разработчик; содержание экскурсии (перечень тем); маршрут;

• следующие параметры экскурсионного маршрута составляется в виде таблицы, в которой указываются: участок (этап) перемещения по маршруту; места остановок; время этапа; основное содержание информации; указание по организации и методические указания.

ЗАНЯТИЯ №6, 15

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Предоставить примерный текст экскурсии.

Методические требования к заданиям 6, 15:

- текст экскурсии должен быть составлен в соответствии с очередностью посещения экскурсионных объектов по маршруту;
- текст экскурсии должен быть привязан к объектам показа;
- для удобства обращения к источнику информации рекомендуется по тексту делать ссылки на использованную литературу.

ЗАНЯТИЕ №7, 16

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Определить возрастные и социокультурные особенности аудитории, на которые будет рассчитана экскурсия.
2. Произвести адаптацию текста экскурсии к определимой возрастной и социокультурной аудитории.

Методические требования к заданию 7, 16:

- при адаптации текста экскурсии необходимо учитывать возрастную психологию; профессиональную и культурно-социальную особенность аудитории.

ЗАНЯТИЕ №8, 17

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Сформировать портфель экскурсовода.

Методические требования к заданию 8, 17:

- портфель экскурсовода должен включать иллюстративный материал: фотографии; рисунки репродукции картин; наглядные экспонаты; литература – книги, газеты и прочие материалы, связанные с объектами показа и с тематикой экскурсии.

ЗАНЯТИЕ №9, 18

Итоговое занятие по первому блоку курса, на котором студент представляет итог самостоятельной разработки историко-культурного маршрута.

Методические требования к заданию 9, 18:

- на зачетное задание учащиеся должны предоставить все необходимые документы по разработанному историко-культурному маршруту: паспорта экскурсионных объектов; карту маршрут экскурсии; технологическую карту; текст экскурсии; портфель экскурсовода;
- представление историко-культурного маршрута рекомендуется выполнить в виде презентации мультимедиа.

4. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Содержание понятия «экскурсия».
2. Виды экскурсий и экскурсионных маршрутов.
3. Понятие «историко-культурный маршрут».
4. Основные методы экскурсии.
5. Туристические центры и инфраструктурные возможности Алтая.
6. Основные туристические потоки по территории Алтайского края и Республики Алтай.
7. Популярные историко-культурные маршруты по Алтаю.
8. Использование памятников истории и культуры в экскурсионно-туристической деятельности.
9. Понятие «Алтай» в географическом, государственно-административном и историко-культурном значении.
10. Характеристика основных туристических районов Алтайского края и Республики Алтая.
11. Технологическая карта.
12. Паспорт экскурсионного объекта.
13. Карта, схема, план экскурсии.
14. Текст экскурсии.
15. Портфель экскурсовода.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

Список основной литературы

Гребенникова Т.Г. Культурный туризм: уч. пособие. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2014. – 118 с.

Гребенникова Т.Г. Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия: уч. пособие. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2014. – 116 с.

Иванова Н.П. Музейная педагогика: уч. пособие. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2014. – 214 с.

Иванова Н.П. Социально-гуманитарные науки в комплексе современной культуры: уч. пособие. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2014. – 242 с.

Тишкин А.А., Гребенникова Т.Г. Основы музеологии: уч. пособие. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2013. – 214 с.

Список дополнительной литературы

Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий: Методические рекомендации. – М.: ЦРИБ «Турист», 1974.

Баженов А.И. Об археологических находках в Теректинском хребте // Археологические исследования на Алтае. – Барнаул, 1987. – С. 125–128.

Баженов А.И., Бородаев В.Б., Малолетко А.М. Древнейшие в Сибири горные выработки на медь // Александр Гумбольдт и российская география: матер. Междунар. конф. Барнаул. 23–25 мая 1999 г. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1999. – С. 190–192.

Бельгибаев Е.А. Традиционная материальная культура челканцев бассейна р. Лебедь (вторая половина XIX–XX в.). – Барнаул, 2004.

Бельгибаев Е.А., Ухналева Т.Б. Этнография народов Алтая: Библиографический указатель (1948–2003 гг.). – Барнаул, 2004.

Бурмистрова Н.Д. Требования к методической разработке экскурсии: ветодические рекомендации. – М.: ЦРИБ «Турист», 1979.

Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи: Современная риторика. – Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 1998.

Гецевич Н.А. Основы экскурсоведения: учеб. пособие. – Минск: Изд-во «Университетское», 1988.

Дёмин М.А. Чудские копи Алтая по литературным источникам XVIII века // 250 лет горного производства на Алтае: тезисы докладов к конференции. – Барнаул, 1977. – С. 27–30.

Дмитриев Э.Г. Особенности подготовки и проведения обзорных (многоплановых) экскурсий. – М.: ЦРИБ «Турист», 1975.

Долженко Г.П. История туризма в дореволюционной России и СССР. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1988.

Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения: учеб. пособие. – М.: Просвещение, 1985.

Емельянов Б.В. В помощь экскурсоводу. – М.: Профиздат, 1976.

Емельянов Б.В. Основы экскурсоведения: учеб. пособие. – М.: ЦРИБ «Турист», 1985.

Емельянов Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода: учеб. пособие. – М.: ЦРИБ «Турист», 1986.

История Алтая. Учебное пособие. – Барнаул, 1995. – Ч. 1. – 480 с.

Кирюшин Ю.Ф. Энеолит и ранний бронзовый век юга Западной Сибири. – Барнаул, 2002. – 294 с.

Кирюшин Ю.Ф. Энеолит и ранний бронзовый век юга Западной Сибири. – Барнаул, 2002. – 294 с.

Кожин Е.А. Основы советского ораторского искусства. – М.: Знание, 1973.

Кубарев В.Д. Древнетюркские изваяния Алтая. – Новосибирск, 1984. – 230 с.

Малышев А.А. Методические рекомендации по использованию элементов психологии в экскурсиях. – М.: ЦРИБ «Турист», 1980.

Очерки истории Алтайского края. – Барнаул, 1987. – 448 с.

Савина Н.В. Экскурсоведение: учебно-практическое пособие. – Минск, 2001.

Сичинава В.А. Экскурсионная работа: пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1981.

Тарзавина А.В. Городская обзорная экскурсия: методические рекомендации. – М.: ЦРИБ «Турист», 1975.

Уманский А.П. Памятники культуры Алтая. – Барнаул, 1959. – 252 с.

Чернихова Е.Я. Учебные экскурсии по географии. – М.: Просвещение, 1980.

Электронные ресурсы

Сайт информационно-аналитический портал «Археология Алтая» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://archaeology.asu.ru

Сайт туристических агентств [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://karoaltai.ru/excursions; http://ex-pro.ru/; http://www.altai-tour.ru/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Организационно-методический отдел
(пояснительная записка)……..3
2. Содержание дисциплины…….5
3. Материалы к практическим занятиям
и рекомендации для подготовки к практическим занятиям…….6
4. Контрольные вопросы к зачету……..11
5. Список литературы и источников……..12

Подписано в печать 18.03.2015. Формат 60x84/16
Усл.-печ. л. 1. Тираж 50 экз. Заказ № 113
Типография Алтайского государственного университета:
656049, Барнаул, ул. Димитрова, 66